

## Ausstellungsinformation

### Das WegProjekt.

**74 Künstler:innen. 105 Positionen.**

**Fotografie. Video. Grafik. Objekt. Klangkunst. Performance**

**Ein Kunstprojekt von Ike Vogt zu Anne Carson's Roman ‚Anthropologie des Wassers‘**

24. November 2023 – 20. Januar 2024

**Eröffnung 24. November 2023, 19:00 Uhr**

**Neuer Kunstverein Wuppertal e.V.**

**Hofaue 51 (Kolkmannhaus) 42103 Wuppertal**

**Öffnungszeiten** Do-Fr: 17–20 Uhr, Sa 15–18 Uhr

### Rahmenprogramm zur Ausstellung

Fr 01.12.2023 19 Uhr *Musikabend*, Gudrun Klassen, Peter Klassen

Fr 08.12.2023 19 Uhr *Geführte Buchlesung zur Ausstellung*, Arian Stettler, Sprache

Do 21.12.2023 19 Uhr *Theatrale Performance*, Caroline Keufen

Fr 12.01.2024 19 Uhr *Geführte Buchlesung zur Ausstellung*, Karola Pasquay, Sprache und Klang

Fr 19.01.2024 19 Uhr *Geführte Buchlesung zur Ausstellung*, Tina Hermann, Sprache

Sa 20.01.2024 19 Uhr *musikalische Improvisation*, Christoph Irmer, Geige

Zu den Veranstaltungen werden Künstler:innen der Ausstellung anwesend sein.

Infos zum Programm unter [www.neuer-kunstverein-wuppertal.de](http://www.neuer-kunstverein-wuppertal.de)

Eintritt frei zu allen Veranstaltungen

### Zur Ausstellung

Die Bildende Künstlerin Ike Vogt aus Wuppertal hat vierundsiebzig Künstlerinnen und Künstler aus den Bereichen Bildende Kunst, Darstellende Kunst, Kunstwissenschaft, Literatur, Philosophie und Musik eingeladen, an diesem interdisziplinären Kunstprojekt teilzunehmen. Begleitet wird diese komplexe audio-visuelle Raum-Installation im Neuen Kunstverein durch eine Veranstaltungsreihe. Ebenfalls am Eröffnungsabend wird das dazugehörige neu erschienene Buch „Das WegProjekt. Kommunikation. Aktion. Reaktion“ (Gerhard Reinert, Harald Hilscher, Ike Vogt) vorgestellt.

Ausgangspunkt und Basis ist der Roman „Anthropologie des Wassers“ von der kanadischen Autorin Anne Carson. In kurzen Prosastücken entwirft sie Bilder „in denen sich das ewige Staunen über das Leben und die Verschiedenheit von Mann und Frau mit intensiven, mitunter surrealen Landschaftsbildern mischen.“ (Klappentext\*)

Diese intensiven Momentaufnahmen, in denen in rhythmischer Form Verweise auf Fotos, Video/ Filme, Songs/Liedertexten sowie chinesische Weisheiten auftauchen, reizten Ike Vogt, diese hör- und sichtbar werden zu lassen. In persönlichen Einladungen und mit ausgewählten Textseiten lud sie Freundinnen und Kollegen zur Teilnahme ein. Es entstanden interdisziplinäre Arbeiten aus den Bereichen Fotografie, Film/Video, Zeichnung, Relief, Skulptur, Objekt, sowie Audio-, Konzert- und Performance-Beiträge, die sich zu einem neuen autarken Werk zusammenfügen.

Gefördert wird das Projekt durch das Ministerium für Wissenschaft und Kultur NRW, dem Neuen Kunstverein Wuppertal e.V., dem Kulturbüro Wuppertal, dem Fonds für Kunst & Kultur und der Dr. Werner Jackstädt-Stiftung.

### **Teilnehmer:innen**

Jochem **Ahmann** Dirk **Baxmann** Claus van **Bebber** Bodo **Berheide** Eberhard **Bitter** Albinus **Burokas** Dorothee **Büsse** Marius **Curca** Elke **Dudda** Sabine **Düwell** Sabina **Flora** Regina **Friedrich-Körner** Erich **Füllgrabe** Lotte **Füllgrabe-Pütz** Setsuko **Fukushima** Takashi **Fukushima** Detlef **Funder** Beate **Garmer** Amouzou Amouzou **Glikpa** Hans Günter **Golinski** Gudrun **Golinski** Carla **Gottwein** Sylvie **Hauptvogel** Tina **Hermann** Almuth **Hickl** Harald **Hilscher** Christoph **Irmer** Franz **Jankowski** Ilona **Kalisch** Uwe **Kampf** Bärbel **Kasperek** Gudrun **Kattke** Ortrud **Kegel** Fritz **Kelm** Caroline **Keufen** Gudrun **Klassen** Peter **Klassen** Hung-min **Krämer** Thorsten **Krämer** Klaus **Küster** Hermann **Löbbecke** Renate **Löbbecke** Anna **Margetts** Mark **Met** Liviu **Neagu-Gruber** Ekkehard **Neumann** Matthias **Neumann** Karin **Neumeister** Renate **Neuser** Karola **Pasquay** Irmgard **Pott-hoff** Veronika **Radulovic** Gerhard **Reinert** Johannes Maria **Reißmüller** Olaf **Reitz** Eduard **Rojen** **SARIDI** Claudia **Scheer van Erp** Uwe **Schorn** Mira **Schumann** Hans Jürgen **Schwalm** Gunhild **Söhn** Andreas **Steffens** Arian **Stettler** Thomas **Suder** Elly **Valk-Verheijen** Ute **Völker** Ike **Vogt** Anne **Westermeyer** Suse **Wiegand** Andreas M. **Wiese** Carola **Willbrand** Carolin **Wilms** Hedda **Wilms** Ralf **Wirkner**

**Ike Vogt** geboren 1953 in Höxter, Studium an der Gesamthochschule Wuppertal und an der Kunstakademie Düsseldorf, Meisterschülerin bei Prof. Rolf Sackenheim, Mitglied im Westdeutschen Künstlerbund

Arbeitsbereiche / Medien: Installation, Raumaktion, Skulptur, Objekt, Malerei, Zeichnung, Fotografie, Wort / Text, Projekte, gemeinsame Werke mit Künstler:innen unterschiedlicher Kunstrichtungen

**Anne Carson** gilt in den USA und Kanada seit Jahren als eine der wichtigsten Dichterinnen. Sie ist Professorin für klassische Philologie, geehrt mit den wichtigsten Auszeichnungen für Poesie.

\*Anne Carson, *Anthropologie des Wassers*. Aus dem amerikanischen Englisch und mit einem Nachwort von Marie Luise Knott

© 2014 MSB Matthes & Seitz Berlin Verlagsgesellschaft mbH